

CONAN

EM CORES



12

Cr\$ 799,00



O VALE DA MORTE ETERNA

**VOCÊ AINDA NÃO CONHECE UM DOS PERSONAGENS
QUE MAIS FAZ SUCESSO NOS EUA???**



MAS ISSO É UMA INJUSTIÇA!

O Justiceiro está todos os meses
em Superaventuras Marvel,
determinado a acabar com tantos
criminosos quanto possível.
Acompanhe de perto! Nas bancas.

**SUPERAVENTURAS
MARVEL**

O VALE da

MORTE ETERNA

GRITOS ABAFADOS CORTAM O SILÊNCIO DA NOITE, AQUI, AO SUL DE SHEMA, INTERROMPENDO OS SONHOS DE UM VIAJANTE CIMÉRIO DE OLHOS AZUIS...

AAAIIEEEEEE

J.M. DEMATTEIS
escritor
JOHN BUSCEMA,
ERNE CHAN
BOB McLEOD
artistas



POR UM INSTANTE, CONAN HESITA. HÁ ALGO DE NÃO MUITO HUMANO NOS GRITOS... COMO SE ECOLASSEM DAS PROFUNDIDADES DO INFERNO.

...OU SERES DE NATUREZA AINDA MAIS NEGRA.



SÚBITO, ELE OUVI OUTRA VOZ, UM UIRRO DE ULTRAJE E PAIOR. TALVEZ SEJAM DEMÔNIOS ESPREITANDO ESTECA-MUNHO SOMBRIOS. PENSA ELE...



SEU MONSTRO ASQUE-ROSO...

MAS A FORMA CORCUNDA, OCULTA SOB A CAPA, LUTA FURIOSAMENTE, ENQUANTO SEGURA A ESPADA DO SHEMITA. CONAN NÃO INTERFERE, POIS CLARAMENTE O CAMPEÃO ESTÁ NO CONTROLE DA SITUAÇÃO.



A FIGURA DISFORME É VIOLENTAMENTE ARREMESSADA PARA TRÁS. SEUS BRANÇOS MAGROS SE ERGUEM NUMA ÚLTIMA TENTATIVA DE DEFESA...

...TOTALMENTE INÚTIL.



DEMÔNIO FEORENTÍDUE ISHTAR AMALDIÇOE SUA ALMA POR TODA A ETERNIDADE!

POR... FAVOR...

LIMA ÚNICA PALAVRA.



...MAS IMBUÍDA
DE TANTO TERROR
QUE CONSEGUE
TOCAR O CORAÇÃO
E IMPEDIR O DO
CÍMERIO...

...E FAZ-
LO AGIR!

NÃO
HAVERÁ
MATANÇA
ESTA NOITE,
CÃO!



S-SEU IMBECIL! SABE
O QUE ESTÁ FAZENDO?
DEIXE-ME CORTAR O
VERME EM PEDAGOS.



NÃO!

VOCE NÃO ENTENDE?
A BESTA VEM DO
VALE...

OH, DE QUE ADIANTA? PEN-
SEI EM SALVAR OS OUTROS
DE SEU CON-
TATO... MAS
AGORA VEJO
QUE UM HO-
MEM SÓ
RODE...

...SALVAR
A SI
MESMO!

A LÂMINA
PENETRA
FUNDO...



...E A MORTE
CHÉGA
NA
FORMA DE
UM SORRISO.



A MEDIDA QUE A FIGURA
SE APROXIMA, AS MÃOS
DE COHAN VÃO SE UME-
DECENDO DE SUOR...



BEA... O QUE QUER
QUE VOCÊ SEJA...
TIVE RAZÃO DE SAL-
VAR SUA VIDA...

...OU DEVO
TERMINAR O
QUE O
SHEMITA
COMEÇOU?

A CRIATURA TOSSE E,
COM A VOZ ENTRECOR-
TADA, VOLTA A FALAR...



EU... NÃO
DESEJO
LUTAR, FO-
RASTEIRO...



OBIGADO!
VOCÊ É MEU
SALVADOR
E EU...



...EU NUNCA
DEVIA... TER
DEIXADO...
O VALE...

MAIS UMA
VEZ, CONAN
SE VÊ ESTRAN-
HAMENTE
TOCADO PELAS
PALAVRAS DA
MONSTRUOSI-
DADE.

EXIBINDO UMA TERNURA QUE CERTA-
MENTE CHOCARIA OS MILHARES QUE
JÁ CAÍRAM SOB SUA LÂMINA...



...O CIMERIO TOMA O VULTO
INCONSCIENTE NOS BRACOS...



...E SEGUE PELA FLO-
RESTA. DUAS VEZES,
ESTA NOITE, CONAN
OUVIU MENCIONAREM
UM MISTERIOSO VALE
COM A SEVERA DE-
TERMINAÇÃO DE UM
AVENTUREIRO...

...ELE DECIDE
ENCONTRA-LO.

O BRILHO PÁLIDO DA MADRUGADA
ILUMINA O CÉU ORIENTAL, ENQUAN-
TO O BARBARO E SUA CARGA
CHEGAM A UMA PEQUENA VILA
AS MARGENS DA FLORESTA...



APESAR DE ANOS DE VIAGEM PELAS
TERRAS CIVILIZADAS, CONNAN NUNCA
PERDEU A CONFIANÇA EM SUA
INTUIÇÃO... INTUIÇÃO ÉSTA QUE
AGORA ÉSTA LHE AVISANDO QUE
ALGO ÉSTA ERRADO AQUI.

QUANDO SE DEPARA COM OS
HABITANTES DO LOCAL, ELES
O OBSERVAM COM UMA ES-
TRANHA DESCONFIANÇA...



... ATÉ
QUE...



CROM! EU JÁ TIVE
ANFITRÕES HOSTIS
ANTES...



... MAS VOCÊS
GANHAM DE
TODOS!



ORA... DE
REPENTE,
RESOLVERAM
FUGIR?

VOCÊ, CÃO! QUERO SABER
POR QUE ME APEDREJA-
RAM COMO A UM
LEPROSO!



O-OLHE SÓ PRA VOCÊ!
ISHAR, ADONIS, E BEL.
OLHE SÓ!

E ELE OLHA... PARA MÃOS AMARELA-
DAS... PARA CARNE MANCHADA POR
CHASAS SUPURADAS...



INSTINTIVAMENTE, CONAN CORRE PA-
RA UM BARRIL DE ÁGUA PARA VER
SEU REFLEXO.



SE ISTO ACONTE-
CEU COM AS
MINHAS MÃOS,
SUA MENTE VOA,
O QUE EM NOME
DE OROM SERÁ
DO...

MEU
ROSTO!



NÃO É UMA
VISÃO BONITA, NÃO
É? NEM QUANDO
AINDA ESTÁ... NO
ESTÁGIO INICIAL...

EU... SINTO QUE ISTO
TENHA ACONTECIDO COM
VOCÊ, DOCE CONAN...



VOCÊ
ME
CHAMOU

PELO NOME?
SIM. NA LUZ DO
DIA, EU O RE-
CONHECI MUITO
BEM.



LEMBRO-ME DAS
MUITAS NOITES
QUE PASSAMOS EM
ABRAGOS CALO-
ROSOS...



MAS ISSO, É CLARO...
QUANDO EU ERA UMA
OUTRA
JENNA!



JENNA?!





O PASSADO, PORÉM, ASSEMELHA-SE A UM RIO CHEIO DE CURVAS QUE ETERNAMENTE ATRAVESSA O CAMINHO DO HOMEM.

SÚBITO, TODO PENSAMENTO SE AFASTA DA MENTE DO CIMÉRIO...

JENNA É UMA PATÉTICA REMANESCÊNCIA DESSE PASSADO.

MITRA!

ELAS CHEGARAM AO VALE.

EMBORA O SOL DA MANHÃ JÁ ESTEJA SE ERGUENDO NO HORIZONTE, AQUI A ÚNICA LUZ EMANA DAS TOCHAS QUE LUTAM PARA PREVALECER SOBRE AS SOMBRAS ESPESAS E INVENCÍVEIS.

AS MONTANHAS ALTAS SE ELEVAM COMO FEROZES GUARDIÕES DA ESCURIDÃO, E CONAN SENTE UM CALAFRIO PERCORRER-LHE A ESPINHA.

O BÁRBARO OUVIU VOZES...

... E CÂNCIONES...

... MELODIAS TRISTES QUE MAIS SE ASSELMHAM A UM LAMENTO SEM FIM.

MAS, TAMBÉM, O QUE SE PODERIA
ESPERAR DESTES REPUGNANTES
EXEMPLOS DO POSSÍVEL
FUTURO DO CIMÉRIO?



OH, MEUS IRMÃOS
EM INFORTÚNO... O
MUNDO TRANSFORMA-
SE DIANTE DE MEUS
OLHOS MARAVI-
LHADOS!

POR FIM, EU CONSIGO
VER! E TANTA FELICIDADE...



PRECISO
IR ATE
ELE!

O QUE
HOUE
COM
AGUELE
INFELIZ?

ELE TERMINOU
AS HORAS DE
CONVERSÃO

... E AGORA PERTENCE...
DE CORPO E ALMA...
A MYYA L'RRASLEFF...
COMO NÓS PERTEN-
CEREMOS UM DIA.

VENHA
COMIGO...
EU EXPLI-
CAREI.



POLCO DEPOIS, ATRAVESSANDO O ACAMPAMENTO...

MUITO BEM, JENNA... FÁLE DO QUE SE TRATA ESSA LOUCURA?

PRA ENTENDER MINHA HISTÓRIA, CONAN... VOCÊ DEVE PRIMEIRO ENTENDER... O QUE ACONTECEU DEPOIS DE NOSSO ÚLTIMO ENCONTRO.

EU VOLTEI A SHADIZAR...

"... E O INFORTÚNO CAIU SOBRE MIM... NA FORMA DE UM AMANTE CIUMENTO... QUE ME VENDEU PRA UM COMERCIANTE DE ESCRAVOS!"



"QUANDO CONSEGUI ME LIVRAR DO PORCO, EU ESTAVA PERDIDA NUMA TERRA ESTRANHA... SEM COMIDA NEM ÁGUA..."



"QUANDO CHEGUEI A ESTAS MONTANHAS, EU ESTAVA IMPLORANDO A TODOS OS DEUSES QUE ME CONCEDESSEM A MORTE!"



"MAS OS DEUSES, EM VEZ DISSO..."

"... ME CONDUZIRAM ATÉ O VALE..."



"... ATÉ OS SERVOS DE MYRA L'RRASLEFF."

OSSOS DE CROM! OUTRO MALDITO MAGO!

NÃO! MYRA L'RRASLEFF É MUITO MAIS QUE UM SIMPLES MAGO! DIZEM QUE ELE VEIO DO CÉU, FAZENDO AS MONTANHAS SUBIREM DA TERRA PRA BLOQUEAR A LUZ SOLAR!



ELE FEZ A SUA CASA NAS ALTURAS, ONDE OS PICOS TOCAM A ESCURIDÃO... E ELE LANÇOU A SUA PRAGA EM DIREÇÃO À CIDADE... POR QUAL MOTIVO, NINGUÉM SABE!

"UMA VEZ CONTAMINADO O POVO DA CIDADE É ATRÁS PRO VALE... PRA SOFRER E ESPERAR... ATÉ QUE A CONVERSÃO OS LIGA AO SENHOR E MESTRE!"



SE E NINGUÉM
NUNCA TENTOU
CHEGAR ATÉ O
CACHORRO?

MUITOS TENTARAM, MAS
L'RRASLEFF É PODERO-
SO... E A ESTRADA É
REPLETA DE PERIGOS!



VOCÊ MUDOU MESMO,
GAROTA! A JENNA QUE
EU CONHECI TERIA
ENCONTRADO UMA FOR-
MA DE SUBIR ATÉ LÁ
E ARRANCAR UM AN-
TÍDOTO DAQUELE SA-
CERDOTE... ROUBAN-
DO METADE DE
SUAS RIQUEZAS
NA NEGOCIAÇÃO!

AS PROVAÇÕES FIZE-
RAM COM QUE EU
MUDASSE, CONAN...



POIS
BEM!

OUÇAM-ME, AGUELES ENTRE VOCS
QUE SÃO HOMENS! EU VOU AGORA ATÉ O
FORTE DO SEU MALDITO MAGO PRA
OBTER RESPO-
SAS DA BOCA
DELE!



ALGUÉM
VEM COMIGO?

BANDO DE
GOVARNDES!



TALVEZ EU
TRAGA DE VOLTA
O CORPO DE
MYIA L'RRASLEFF
QUANDO ACABAR
COM ELE.

... MAS QUERO
SER TRÊS VEZES
AMALDIÇOADO
SE VOLTAR COM
UMA CURA PRA
QUALQUER UM
ALÉM DE MIM
MESMO... E DA
MULHER!



ASSIM QUE O
CIMÉRIO DESA-
PARECE EM MEIO
AS TREVAS...

VOCÊ TROUXE AQUELE
SELVAGEM PRA CÁ! ELE
IRÁ FAZER O MESTRE
SE ZANGAR...



SIM... E TODOS
NÓS IREMOS SENTIR
A MALDIÇÃO DE
SUA RAIVA!

O-O-CONAN...?



ESPERE! EU VOU...
COM VOCÊ! NÃO
É... HÃ,, JUSTO
DEIXA-LO IR
SOZINHO!

SE OS OLHOS ALTERA-
DOS DE JENNA PODES-
SEM RASGAR A ESCU-
RIDÃO, ELA VERIA O
CIMÉRIO SMORRIR AO
PERCEBER QUE UM POU-
CO DA GAROTA QUE ELE
CONHECEU AINDA EXIS-
TE, AFINAL.



MAS O FEDOR REPUGNANTE E O TOQUE
GORDURENTO DAS MÃOS DE JENNA EM
SUA CINTURA LOGO LEMBRA O CIMÉRIO
DO QUE ELA É, MAIS DO QUE ISSO, DO QUE
LOGO SERÁ.

POIS JENNA ESTÁ BASTANTE ADIANTADA NA
SUA TRANSFOR-
MAÇÃO GROTESCA.



... E PODE, A QUAL-
QUER INSTANTE, INICIAR
A TEMIDA CONVERSÃO.



ENTÃO, O BÁRBARO
TERÁ UM SERVO DE
MYIA L'RRASLEFF ÀS
SUAS COSTAS.



ISTO PERTURBA
CONAN, APESAR DAS
TRAÇÕES INVETERA-
DAS, JENNA É UMA
DAS POUCAS MULHE-
RES QUE ELE CONHE-
CEU QUE SE MANTEVE
VIVA EM SUA MEMÓRIA.

... E O BÁRBARO
DETESTARIA TER
QUE MATÁ-LA.



MAIS TARDE, DO PONTO
MAIS ALTO DA MONTANHA,
SURGE UMA CANTORIA
ESPECTRAL QUE PROVOCA
UM GRITO EM JENNA.



... POIS, EM POUCOS
INSTANTES...



... O RESULTADO
DOS CÂNTICOS
PROVOCA UM
RESULTADO
ATERRADOR.

SANTA
MÃE DE
MITRA!

FELIZMENTE, EM MEUS ENCONTROS COM MAGOS E SUAS CRIAÇÕES, EU APRENDI QUE TUDO O QUE VIVE...

... PODE SER FERIDO...

...OOH!

UNNF! MYA L'RASLEFF FEZ VOCÊ FORTE, DEMÔNIO...

... MAS VOCÊ DEVE TER POUCOA VELOCIDADE E NENHUMA INTELIGÊNCIA!

VENHA! TENTE ME PEGAR, COISA-DE- PEDRA...

... SE PUDER!

IRRITADO, CONAN SOLTA UM ROSÁRIO DE INJÚRIAS QUE FARIAM CORAR ATÉ A MAIS DEPRAVADA MERE-TRIZ DE AGHRAPUR.

SEM EFEITO.

SUBINDO AS ROCHAS ELE AVISTA UM TOCO DE ÁRVORE NUMA BORDA LOBO ABAIXO E OPTA POR UMA ATITUDE DESESPERADA.





EU SOU O ÚNICO AQUI QUE PRECISA DE SOCORRO, JENNA...



BAAAAAHHH MAC LIR!



TENTANDO ARRANCAR MINHA CABEÇA, MALDITO?



POIS VAMOS VER QUE MAL VOCÊ PODE CAUSAR...

NÃO!!!



... QUANDO SUA PRÓPRIA CABEÇA ESTIVER RACHADA PELAS PEDRAS!



PRONTO, GAROTA, O DEMÔNIO ALADO... JÁ ESTÁ MORTO.



VAMOS CONTINUAR! TEMOS UM LONGO CAMINHO ATÉ O CASTELO DO MAGO... E QUANTO ANTES EU PUSER MINHAS MÃOS NO PESCOÇO DELE, MELHOR.



O TEMPO POUCO SIGNIFICA NESTAS SOMBRIAS TERRAS. PASSAM-SE MINUTOS, HORAS, OU DIAS ATÉ QUE FINALMENTE A DUPLA CHEGA À HEDIONDA CIDADE-DE MYIA L'RRASLEFF.

O ASPECTO INFERNAL DA CONSTRUÇÃO LEMBRA A CONAN A MORADA DE ZUKALA, AO LESTE, EM GHAZA. COMO AQUELA, ESTA FORTALEZA SÓ PODE TER SIDO CONCEBIDA POR UM ARQUITETO PERDIDO NAS PROFUNDEZAS DA LOUCURA.



QUANDO A PORTA SE ABRE, AMBOS SÃO SURPREENDIDOS PELA VIBRAÇÃO DE UMA DÚZIA DE TAMBORES BATENDO NUM RITMO ILÓGICO.



ELLES OUVEM O GUINCHO DE FLAUTAS TOCANDO UMA MELODIA MORBIDA QUE FAZ A CANÇÃO DOS MORADORES DO VALE PARECER UMA SINFONIA ANGELICAL.



E ENTÃO, OS DOIS ENTRAM NO SAGUÃO.

GROW!



...SINTA O ÓDIO
DA MYYA L'RRAS-
LEFF!



VENHA, RECÉM-
CONVERTIDA. E
HORA DE VOCÊ
CONHECER A
PERFEIÇÃO!

AQUI, NOS APOSENTOS DA JOIA NEGRA,
A HISTÓRIA DE MYYA L'RRASLEFF LHE
SERÁ REVELADA!



OLHE DENTRO DA
GEMA... E DEIXE
SEUS PENSAMENTOS
VOAREM ATÉ A RE-
GIÃO QUE GEROU
MYYA L'RRASLEFF.



CONTEMPE A BELEZA E A PERFEIÇÃO
DO POVO DA JOIA NEGRA... A SIMETRIA
ARTÍSTICA DE SUAS MORADAS!



AGORA, VEJA ESSA ALMA
ERRANTE... EXPULSA PELO
POVO POR CRIMES IMPRO-
NUCIÁVEIS! APENAS UM
FRAGMENTO DA JOIA
LHE FOI DADO PARA
CONFORTO E PODER!



POR INCONTÁVEIS MILÊNIO,
MYYA L'RRASLEFF VAGOU
PELOS VAZIOS CÓSMICOS...
ENCONTRANDO APENAS
VILEZA E PUTREFAÇÃO.

ELE DECIDIU ENTÃO TOMAR
UM DOS INCONTÁVEIS
MUNDOS E TRANSFORMÁ-
LO NUM PARAÍSO! ELEVAR
OS VERMES DO PO...



... PARA FAZER DELES
BONS COMPANHEIROS.



ESSE É O PLANO QUE
MYIA L'IRRASLEFF
IRÁ CONSOLIDAR
NESTE PLANETA
IMUNDO.

O SENHOR É
BOM DE MAIS,
MESTRE...

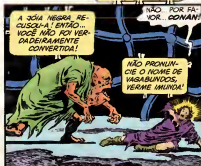
ESPERE ATÉ CRUZAR
O FOGO SAGRADO E
COMUNGAR COM A
JÓIA NEGRA.



VOCE VERA BELEZAS
NUNCA IMAGINADAS, E...

... UMA
ALEGRIA...

AARRGH!



A JÓIA NEGRA RE-
CUSOU-A! ENTÃO...
VOCÊ NÃO FOI VER-
DADEIRAMENTE
CONVERTIDA!

NÃO POR FA-
VOR... CONAN!

NÃO PRONUN-
CIE O NOME DE
VAGABUNDOS,
PERME IMUNDO!



OS VAGABUNDOS
PODEM ESTAR MORTOS...
MAS UM HOMEM
CONTINUA VIVO!



DEMOREI, MAS
CONSEGUI ABRIR
CAMINHO ENTRE
SEUS SERVOS
ASQUEROSOS!



AGORA,
VAMOS VER
COMO VOCÊ
SE DEFENDE,
CÃO!

UM MEDO IN-
MINÁVEL PAIRA
SOBRE CONAN,
POIS ELE CONHE-
CE O PODER
MÁGICO DE SEU
OPONENTE...



... E SABE QUE
NÃO PODERÁ
MATAR MYYA
L'RRASLEFF...

... SEM DESTRUIR
SUAS ESPERAN-
ÇAS DE CURA.



MAS O BRUXO NÃO
ESTA PRESO A
TAIS RESTRICÇÕES.



JENNA
VÊ HOR-
RORIZADA.



... SEU
SALVADOR
ATACAR
MYYA
L'RRASLEFF
EM
VÃO...



... ENQUANTO O PODEROSO
MAGO BEBE TODA A
ESSÊNCIA VITAL DO BÁR-
BARO ENLOUQUECIDO DE
DOIS!



JENNA LAMENTA VER UM
GUERREIRO TÃO ORGULHO-
SO MORRER DE MANEIRA
TÃO INFAME...



... ATÉ QUE, SÚBITO, COM A RAPIDEZ DE UMA
PANTERA, CONYAN FOCALIZA TODAS AS SUAS
ENERGIAS NUM GOLPE FRENÉTICO...

... E O GRANDE MYYA
L'RRASLEFF GRITA!



PELA HUMANA-
NIDADE DE
ERLIK!

EU QUIS FERIR...
NÃO MATAR!

CONAN... ELE
ME MOSTROU
A JOIA NEGRA...
DESTRUIA A
MALDITA!



DESTRUIR
UMA JOIA?
ISSO NÃO
ME PARE-
CE MUITO...

AAARRGH!



EU NÃO
CONSIGO
CHEGAR
ATE ELA...

SUÍTO, OS
OLHOS DE
CONAN RE-
CAEM SO-
BRE A
FORMA HOR-
ROROSAMENTE
CONTRAÍDA
DE SUA
COMPAN-
HEIRA...

...E ALGO
DENTRO DE
SEU CÉREBRO
BARBARO
ESTALA



ELE HAVIA PERDIDO MU-
LHERES DE MAIS ULTIMA-
MENTE... E NÃO SUPORTA-
RIA VER ISSO ACONTE-
CER DE NOVO.



MAGO DOS
INFERNOS! EU
NÃO POSSO
ATRAVessar
AQUELE MU-
RO DE FO-
GO, MAS TAL-
VEZ O SEU
CORPO POSSA!

NÃO! DEIXE... MYIA
L'RRASLEFF... EM PAZ...

MITRA!
VOCÊ AINDA
ESTÁ
VIVO?!

A JOIA... ALIMENTA
MINHA VIDA.



ENTÃO... EM
NOME DE
TODOS OS
DEUSES E
DÊMONIOS...

...É MORA
DE VOCÊ
MORRER
DE NOVO!

NÃO! VOCÊ NÃO
PERCEBE...?

...ESTA ALMA BUSCOU
APENAS LHE'S TRAZER...



E ASSIM, COMO MUITOS
PARAÍSOIS FABRICADOS
NA TERRA...



... ESTE DESPEDAÇA-
SE FACILMENTE...



... E VIRA PO.

JENNA, VOCÊ
ESTÁ... POR
ISHTAR!



VOCÊ
ESTÁ
LINDA!



VOCÊ TAMBÉM
NÃO ESTÁ NADA MAL
SEM AQUELA
NOJEIRA NO
ROSTO CUMÉRIO

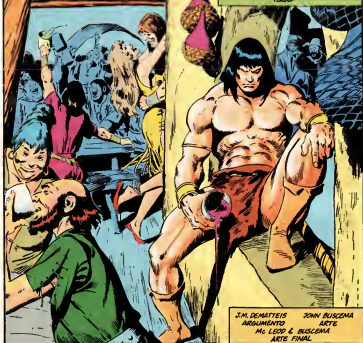
A RESPOSTA DE CONAN
É INTERROMPIDA POR
UMA VOZ SEM CORPO
QUE SE ELEVA SOBRE OS
ESCOMBROS COMO
UM LAMENTO... QUE
SENTE POR UM PA-
RAÍSO PERDIDO E A
PERFEIÇÃO NÃO
RECUPERADA.



A voz de alguém há muito perdido

OS REPUGNANTES DIAS DE
MALDIÇÃO JÁ TERMINARAM,
E O HUMOR NESTA CIDADE
SHEMITA INDICA UM JÚBILU
ESTONTEANTE, JÁ BEIRANDO
A LOUCURA.

CONTUDO, UMA PESSOA EM MEIO
À MULTIDÃO QUE COMEMORA
ESTA PERDA EM MEDITAÇÕES...
É NEM TODO O VINHO DO PALA-
CIO DO REI AKHIROM DE PELISH-
TIA SERIA CAPAZ DE ALTERAR
ISSO.



J.M. DEMATTEIS

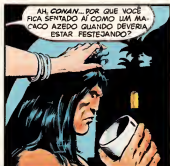
ARGUMENTO

MC LEOP & BUSCEMA

ARTE FINAL

JOHN BUSCEMA

ARTE



ELAS PARTEM SOB UMA LUM ESPECTRAL... JENNA TAGARELANDO O TEMPO TODO, CONJAN SÉRIO E SILENCIOSO.

QUANDO ELE FINALMENTE FALA... É NUM RARO SUSSURRO...



JENNA, VOCÊ ACREDITA QUE OS ESPÍRITOS DOS MORTOS PASSEIAM POR ESTE MUNDO?

A ÚNICA COISA QUE EU ACREDITO NESTE INSTANTE É... BURP! QUE MEU ESTÔMAGO VAI SAIR PELA BOCA... SE NÃO PARARMOS AGORA!



ELAS PARAM.

JENNA CORRE.



MAS NEM MESMO ESSA RIDÍCULA VISÃO, QUE NORMALMENTE ARRANCARIA UMA SONHORA RISADA DE CONJAN, ALTERA A SUA APARÊNCIA SOTURNA.

SOMENTE MAIS TARDE, FRENTE A DANÇA HIPNÓTICA DE UMA FOGUEIRA FEITA ÀS PRESSAS, A LÍNGUA DO BARBARO SE SOLTA NOVAMENTE.



EU... SENTI ALGO ME OBSERVANDO ESTES ÚLTIMOS DIAS, JENNA.

ALGO? O QUE VOCÊ QUER DIZER?

SOMBRA QUE CAEM ATRÁS DE MIM E SOMEI QUANDO EU ME VIRO... MÃOS QUE PARECEM TOCAR O MEU OMBRO... E UMA VOZ DA CIMERIA.

A VOZ...



... DE ALGUÉM.



QUE HÁ MUITO SE FOI.



"DROGIN ERA SEU NOME... DROGIN CUJO BRACO ERA MAIS FORTE QUE AÇO HYRKANIANO."

"ELE JÁ ERA UM ANCIÃO QUANDO EU NASCI. OS HOMENS DA NOSSA VILA O RESPEITAVAM E TEMIAM MAIS DO QUE QUALQUER OUTRO. ISSO ME FAZIA ORGULHOSO... POIS ELE ERA MEU AVÔ."



BANIDO DE SUA TRIBO SULINA POR UMA CONTENDA DE SANGUE, DROGIN FOI PARA O NOROESTE, ONDE SE ESTABELECEU E CRIOU SEUS FILHOS E NETOS."

"FINALMENTE, QUANDO O PESO DOS ANOS SE TORNOU INSUPORTÁVEL..."



"...DE ACORDO COM OS COSTUMES DE NOSSO POVO, ELE FOI SOZINHO PARA AS SELVAS... AGUARDAR O SEU SONO DERRADEIRO."

ENVERGONHADO, O CIMÉRIO SE VIRA PARA JENNA.



"FOI DROGIN QUE ENCHEU A MINHA MENTE COM HISTÓRIAS DE SUA JUVENTUDE... DE SUAS CAÇADAS NOS REINOS HIBORIANOS E DAS MARAVILHAS QUE EXISTIAM ALÉM DE NOSSA TERRA DE CÉUS CINZENTOS."

"ELE ME ENSINOU A CAÇAR, A MANEJAR O MACHADO E A LÂMINA... A SER UM HOMEM."



"ENQUANTO PARTIA RUMO ÀS MONTANHAS EIGLOPHIANAS, DROGIN NÃO SABIA QUE EU O SEGUIA LOGO ATRÁS..."

"...NEM QUE EU OBSERVAVA SUA FIGURA ARQUEADA LUTAR CONTRA AS INTENPÉRIES ATÉ FINALMENTE CHEGAR ÀS TERRAS GELADAS."



"EU AGRADEÇO A CROM QUE ELE NUNCA TENHA VISTO AS LÁGRIMAS CONGELADAS SOBRE MEU ROSTO, DERRAMADAS PELA FALTA QUE EU SENTIRIA..."

ENVERGONHADO, O CIMERIO SE VIRA PARA JENNA... E AGRADECE A CROM NOVAMENTE, POIS A GAROTA ESTÁ PERDIDA EM SONHOS ETÍLICOS E NÃO OUVIU.

SALUDAÇÕES, CONAN DA CIMÉRIA.



AS PALAVRAS SÃO PRONUNCIADAS EM SUA LÍNGUA NATAL...



QUEM, EM NOME DE MITRA...

MITRA TEM POU-
CO A VER
COM ISTO,
RAPAZ...

MAS
SINTA-SE A
VONTADE
PARA CHA-
MÁ-LO, SE
ASSIM
GUISER.

OS CABELOS
NA NUCA DE
CONAN SE
ARREPIAM.



IMAGINAR UM FANTASMA SEGUINDO
SEU CAMINHO É UMA COISA... EN-
CONTRAR ESSE FANTASMA É OUT-
RA BEM DIFERENTE.

VOLTE,
CRIATURA
DOS IN-
FERNOS!

VOLTE
PRO MUN-
DO AO QUAL
VOCÊ PERTENCE!



PERE COM ISSO,
RAPAZ! EU NÃO SOU
UMA CRIATURA DOS
INFERNOS MAIS DO
QUE VOCÊ!

SINTA O
CALOR DE MI-
NHA CARNE
CONTRA A
SUA!



A DELICADA PRESSÃO
ALIADA AO CALOR
ASSEGURA A CONAN
QUE AQUELA COISA
TEM UMA FORMA
HUMANA.



SIM, MAS AS EXPLICAÇÕES
FICAM PARA MAIS TARDE.
NESTE MOMENTO, VOCÊ
DEVE SIMPLEMENTE
ME SEGUIR.

SEGUIR?
MAS JENNA...



TERÁ UM SONO MAIS
PROFUNDO AINDA QUE O
VINHO PERMITIRIA. ELE
CUIDOU DISSO.

ELE?

"MAIS TARDE,
AGORA,
VAMOS."

UMA EMPOLGA-
ÇÃO QUASE
HISTÉRICA
SACODE A
FIGURA MUS-
CULOSA DO
BARBARO EN-
QUANTO ELE
SEGUE DROGIN...



... TENTANDO INUTILMENTE
ACOMPANHAR AS GRANDES
PASSADAS FELINAS DE SEU
AVÔ...



MINUTOS
DEPOIS...

O PORTAL
MÍSTICO IRÁ
NOS LEVAR
ATÉ O LUGAR
ONDE MORO
ATUALMENTE

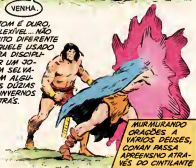
VENHA.

ENTRAR NUMA
LUZ FLUTUANTE?
EU JÁ VI MUITA
FEITICARIA PRA
NÃO CONFIAR
NUMA COISA
ASSIM!



CONAN... EU
DISEI
VENHA.

O TOM É DURO,
INFLEXÍVEL... NÃO
MUITO DIFERENTE
DAQUELE USADO
PARA DISCIPLI-
NAR UM JO-
VEM SELVA-
GEM ALGU-
MAS DÚZIAS
DE INVERNOS
ATRAS.



MURMURANDO
ORACÕES A
VÁRIOS DEUSES,
CONAN PASSA
APREENSIVO ATRA-
VÉS DO CINTILANTE
PORTAL...

... E IMEDIATAMENTE
SE ARREPENDE DE
SUA DECISÃO.

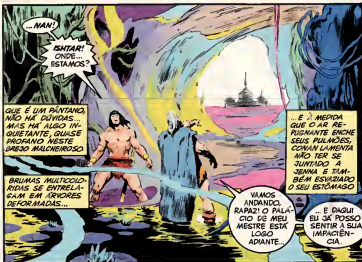
A REALIDADE SIM-
PLEMENTE SE
DESPAÇ...



... E O BÁRBARO LOGO VÊ SEUS PENSAMEN-
TOS SE DERRETENDO NUM OCEANO VAGO
E AMORFO.



NO CENTRO DAQUELE TURBILHÃO DE
INDIFERÊNCIA, UMA VOZ SOLITÁRIA
TROVEJA, LUTANDO PARA SE MANTER:
"EU SOU CONAN. CONAN... CONAN... CO..."



... MAN!

SENTAR!
ONDE...
ESTAMOS?

QUE É UM PÂNTANO,
NÃO HÁ DÚVIDAS...
MAS HÁ ALGO IN-
QUIETANTE, QUASE
PROFANO NESTE
GREJO MULCHNEIROSO

BRUMAS MULTICOLORI-
DAS SE ENTRELA-
ÇAM EM ÁRVORES
DEFORMADAS...

... E À MEDIDA
QUE O AR RE-
PUGNANTE ENCHE
SEUS PULMÕES,
CONAN LAMENTA
NÃO TER SE
JUNTADO A
JENNA E TUM-
BÉM ESVAZIADO
O SEU ESTÔMAGO

VAMOS
ANDANDO.
RAPAZ! O PALÁ-
CIO DE MEU
MESTRE ESTÁ
LOGO
ADIANTE...

... E DAGUI
EU JÁ POSSO
SENTIR A SUA
IMPACIÊN-
CIA.

ELES AVANÇAM. INSETOS ZUMBEM EM TORNO DE SUAS CABEÇAS. URRÓS INUMINOS E ARREPIANTES ECOAM NA DISTÂNCIA...

... E CONAN IMAGINA QUE TIPO DE PODER PODE ARRANCAR UM HOMEM DAS GARRAS DA MORTE, DELE RETIRAR ANOS COMO SE FOSSEM PO...

... E MOVER CORPOS COMO SE FOSSEM PEGAS DE UM TABULEIRO DE JOGOS.



ENTÃO, ELE AVISTA A OBSCURA CIDADELA...



...ANALISA A ESTÁTUA CHEIA DE OLHOS QUE VIGIA OS Muros EXTERNOS...

E CHEGA A UMA CONCLUSÃO DESAGRADÁVEL...

VOCÊ MUDOU MEU AVÔ MAIS DO QUE APARENTE.

O DROGIM QUE EU CONHECI NUNCA CHAMARIA QUALQUER HOMEM DE MESTRE... MENOS AINDA.



ALGUÉM COMO EU, CONAN?

SERÁ QUE A VIDA NÃO LHE ENSINOU A NÃO JULGAR NINGUÉM PELA APARENCIA?



MAS... SENTE-SE UM POUCO E EU PROVAREI A VOCÊ QUE A ALMA DE RAVENNA É DAS MAIS HONRADAS.

ESCUITE COM ATENÇÃO...

"QUANDO VOCÊ ME VIU PELA ÚLTIMA VEZ, EU ERA UM HOMEM A ESPERA DA MORTE."



"SOZINHO SOBRE AS NEVES, AGUARDANDO O INEVITÁVEL, EU DEIXEI A MINHA MENTE ENVELHECIDA VAGAR... EVO-CANDO SONHOS DE MUITO TEMPO ATRÁS..."

...RELEMBRANDO AS GLÓRIAS QUE VI QUANDO TESTAVA AS FRONTEIRAS DA NOSSA TERRA NÓRDICA."



"EU ME AMALDIÇOEI POR NÃO TER AVANÇADO ATÉ OS PAÍSES DO SUL... PELA VIDA QUE EU PODERIA TER TIDO."



"SÚBITO, RAVENNA SURTIU À MINHA PRENTE. ELE ME CONTOU DA DOENÇA QUE O PRENDIA AO SEU CASTELO E LHE NEGAVA O MUNDO."



"ELE ME PEDIU QUE EU PERMITISSE A SEU ESPÍRITO PARTILHAR DE MEUS OLHOS E OUVIDOS, PARA QUE PUDESSE REALIZAR SEU SONHO DE VIAJANTE."



"PARA PERCORRER ESTE PLANETA", EU REPLIQUEI, "É NECESSÁRIO SAÚDE... JUVENTUDE..."

"E O MESTRE RESPONDEU: 'POIS VOCÊ AS TERÁ.'"

"RAVENNA DENTRO DE MIM E EU NELE... NÓS VIAJAMOS DOS REINOS FRONTEIRIÇOS AOS REINOS NEGROS... DE KHITAI ÀS SELVAS PICTAS."

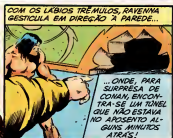
"DEBATEMOS O DESTINO DE NAÇÕES COM REIS..."

"...ESCALAMOS OS MUIROS DE CIDADES ANTIGAS, HABITAT DE MALES IMPRONUNCIÁVEIS..."

"...EXPERIMENTAMOS O DOCE FRUTO DAS MULHERES..."

"...E OS FRUTOS AMARGOS DA GUERRA..."

"MAS À MEDIDA QUE OS ANOS SE ARRASTAVAM, TODAS AS VISÕES E SONS SE TORNAVAM NADA MAIS DO QUE CINZAS E RUÍDOS..."



SEJA PRECANDO, JOVEM CIMÉRIO. ESSA COMPETIÇÃO NÃO SERÁ FÁCIL, EU POSSO LHE ASSEGURAR

"CAMPEÃO? QUE NECESSIDADE EU TENHO DE UM CAMPEÃO?"

CONTINUE FALANDO, GORDO, ENQUANTO CORTO SEU CAMPEÃO EM PEDAGOS!

ENQUANTO O BÁRBARO SE VÊ ENVOLVIDO NAS SOMBRAS ATERRADORAS, ELE OUVIU A VOZ DE RAVENNA MURMURAR MISTERIOSAMENTE...

SOBRE TAIS PALAVRAS DESABA...

...UMA LUZ OFUSCANTE.

E, NO INTERIOR DA LUZ...

YAG-KOSHA! (G)

(G) ESC. Nº 12

SIM, RAPAZ... YAG-KOSHA!

EU VIM LHE PAGAR...

...POR TER ME ASSASSINADO!

ASSASSINADO? MAS VOCÊ IMPLOROU...

...PRA SER MORTO!

ENTÃO, O HOMEM-ELEFANTE DESAPARECE...



SEDO SUBSTITUÍDO
POR UM PESADELO
ALADO QUE NÃO É
MENOS FAMILIAR!



UM DEMÔNIO
DE
NERGALION

(R) SUPER-VENTU-
RAS MARVEL-IA



BEM, EU JÁ
ACABEI COM A
SUA RAÇA ANTES
E POSSO...

MITRA E ISHTAR!



THAK! (R) EMBORA
EU DUVIDE QUE
VOCÊ SEJA MES-
MO NABONIDUS,
O HOMEM-
MACACO
RESSUS-
CITIDO.

...E MAS PROVÁVEL QUE
TODAS ESSAS APARIÇÕES
SEJAM SÓ FEITIGARIAS
DESSE GORDO IDIOTA!

(R) CAPITÃO
AMERICANO Nº 42



MAS... MORTO-
VIVO OU DEMÔNIO
TRANSFORMADO...
VOCÊ CONHECERÁ
A DOR NESTA NOI-
TE TRÊS VEZES
MALDITA!



...E A VISÃO PÕE SEU
CORAÇÃO EM FOGO!



O QUÊ? SERÁ QUE
AMRA, O LEÃO, NÃO TEM
NENHUM RUGIDO PARA
SAUDAR SUA COM-
PANHEIRA...

...BÉLTI,
A RAINHA
DA COSTA
NEGRA?



SERÁ QUE VOCÊ ESQUECEU NOS
SOS ANOS JUNTOS A BORDO DA
TIGRESSA...OS MUITOS TRIUNFOS...E
A ÚNICA GRANDE TRAGÉDIA?

CERTAMENTE
VOCÊ SE LEMBRA
DA TRAGÉDIA..

COMO DEIXOU
QUE EU MORRESSE
TÃO INFERIZ E
SOLITÁRIA?!!

(A) ESC - M XI



OS GRITOS DO CIMÉRIO ECHOAM
PELO CORREDOR DA ETERNIDADE.

ENTÃO A ETERNIDADE
SE CURVA... E ELE
DESPERTA.

EXCELENTE! MINHA EX-
PLORAÇÃO DA SUA MENTE
REVELA QUE ELA É TÃO ELÁ-
STICA QUANTO SEU CORPO... E
CHEIA DE NÉCTAR DE EX-
PERIÊNCIAS DIVERSAS.
SERVIRÁ A MEUS
PROPOSITOS MUITO
BEM.

SEUS PRO-
POSITOS...?

AH, EN-
TENDO...

VOCÊ NÃO
PRECISAVA DE
UM CAMPEÃO,
DROGIN... PRECI-
SAVA DE UM
SUBSTITUTO.

COMO EU PUDE SER
TÃO IDIOTA ...

NÃO SE CULPE, RAPAZ.
VOCÊ ESTAVA CEGO DE
AMOR PELO AVÔ QUE
CONHECEU E NÃO
PRAGUEJE CON-
TRA DROGIN...

... POIS ELE
TAMBÉM ESTÁ
CONFUSO...

... COM OUTROS
ASSUNTOS...



PELO
CINTO DE
ISHAR!

VOCÊ NÃO É
UM HOMEM, RAVENNA...
E NEM MESMO UM
MAGO! VOCÊ É... COMO
AQUELAS ESTATUAS
LÁ FORA!

POIS SAIBA
QUE, ERAS ATRÁS,
EU ERA UM ALTO
SACERDOTE,
CONAN... ANTES
DE MEUS IRMÃOS
CAGAREM DE
MEUS AVISOS E
VIJAREM PARA
ALÉM DO PANTA-
NO SAGRADO!

ELES BUSCARAM
NOVIDADES... MAS
APRENDERAM TARDE
DEMAIS QUE PARTIR
DAQUI É DEIXAR A
PRÓPRIA FORÇA VI-
TAL... E CORTEJAR
UMA MORTE LENTA
E HORRENDA.



MAS A SOLIDÃO É
CERTAMENTE UM
OUTRO TIPO DE
MORTE... UMA MOR-
TE QUE EU SOFRI
DURANTE MUITO
TEMPO



PROCUREI ENTÃO
UM VEÍCULO QUE
LEVASSE A MINHA
CONSCIÊNCIA... QUE
ME ENCHESSE
COM AS PAIXÕES
DE QUE TODOS OS
SERES PRECISAM
PARA SOBRE-
VIVER.



MUITAS FORAM
AS CARCARGAS
QUE ME SER-
VIRAM... MUI-
TAS AS ALMAS
QUE EU
DRENEI...

... POIS,
EM TOMAN-
DO OS
CORPOS, EU
TOMEI TUDO...
SUGANDO AS
EMOÇÕES
COMO O NECTAR DE
UMA FLOR.



IMAGINE, CONAN...
TODOS ESTES ANOS,
EU NÃO CONHECI
RISOS, LÁGRIMAS...
DOR, RAIVA OU PENA.
QUANDO O MESTRE
ME OFERECERU A
LIBERDADE EM TROCA
DE VOCÊ, EU NÃO PUDE
RECUSAR!

VOCÊ ENTENDE,
CONAN?



CLARO, DROGIN...
MAS ENTENDER
ESTÁ LONGE DE
ACEITAR
SUBMISSÃO!



EU NÃO VOU
ME ENTREGAR
SEM LUTA!

VOCÊ ESTÁ...
AGITADO, BARBA-
RO. ACEITAR NOS-
SA UNIÃO É FELI-
CIDADE. RESISTIR
É DOR.

MAS... A ME-
DIDA QUE RA-
VENNA TIRA O
CORAÇÃO DE
UM CIMÉRIO...



... ELE SOLTA
SEU CONTRO-
LE DE OUTRO...



... E O QUE
FOI ROCHA
POR TEMPO
DEMAIS...



ELE É MEU NETO,
RAVENNA... EU
MORRERIA MIL
VEZES...



... ANTES
DE VÊ-LO
FERIDO!



OBVIAMENTE,
CONAN OPTA
PELA DOR.

DOR QUE INUNDA SEU
CORPO COMO UM RIO
DE LAVA ESCAL-
DANTE.

... TORNA-SE VIVO
NOVAMENTE!



NÃO, SUA MONS-
TRUOSIDADE
MALDITA!

LARGUE-O!

O BRASEIRO
FLAMEJANTE
AFUNDA...



... ESPALHA-SE
SOBRE CARNE
E PELE COM
RAPIDEZ...



MAS NÃO É O BASTANTE.

AFASTE-SE,
TOLO!

AFASTE-SE!

HA' UM BAQUE SECO QUAN-
DO O CORPO DE DROGIN
ATINGE O PISO DE PEDRA...



...SEGUNDO POR UM
GRIOTO DE HORROR...

DROGIN!

E HORROR ALIMENTADO PELA
RAIVA...



... É ALGO INCONTROLÁVEL!

RAVENNA,

... VOCÊ
ESTÁ ACA-
BADO!

COM OS OLHOS FAISCANDO, O CIMÉRIO
AVANÇA SOBRE O MONSTRO CHAMUSCADO.



SUA LÂMINA ARRANCA PEDAGOS FÉTIDOS DA
MASSA PULSANTE QUE RASTEJA.

UMA E OUTRA VEZ, A RELUZENTE
ESPADE ATACA.



ENTÃO,
CONAN
LEVANTA
SEUS
BRAÇOS
MUSCU-
LOSOS...

... PARA
UM UL-
TIMO
SOLPE
BRUTAL...

... GOLPE ESTE QUE NÃO CHEGA
A ACONTECER.

BERRANDO SELVAGEMENTE, RAVENNA
LIBERTA UM ESTRONDO PSÍQUICO
QUE LANÇA OS DOIS BARBÁROS..

... DE VOLTA ...



... ATRAVÉS DO VAZIO
DIMENSIONAL.



EU VARRO VOCE
DA MINHA VISTA,
CONAN DA
CIMÉRIA, PARA CUI-
DAR DE MEUS FE-
RIMENTOS. MAS ES-
TEJA ATENTO...

... EMBORA A MINHA
FORMA FÍSICA
ESTEJA APRISIONADA
MINHA MENTE...

... ALCANÇA
LONGE...

... MUITO...
LONGE...



MITRA! ESTAMOS
DE VOLTA!

E DROGIN...
VOCÊ ESTÁ
VIVO!

MAS OS ANOS QUE
RAVENNA LHE DEU FORAM
KETIRADOS. DEIXE EU
AJUDAR...

NÃO... EU NÃO
MEREÇO NENHUMA
AJUDA. TUDO ISTO CAIU
SOBRE VOCÊ PORQUE
EU FUI EGOÍSTA...

... PORQUE
FUI FRACO.



EU PARTO AGORA PRA FAZER AQUILO QUE DEVIA TER FEITO ANOS ATRÁS...

... MORRER.

CONAN ABRE A BOCA PARA FALAR, MAS PREFERE FICAR CALADO

QUE BEM, PENSA ELE, PODEM AS PALAVRAS TRAZER AGORA?

E ASSIM, PELA SEGUNDA VEZ EM SUA VIDA, ELE OBSERVA AQUELE CORAÇÃO MARCADO PELA IDADE ARRASTAR-SE ORGULHOSAMENTE PARA LONGE...

... RESOLUTO PARA ABRACAR O DESTINO QUE A TODOS ESPERA NESTE MUNDO CHEIO DE DOR.

ENTÃO...

CONAN...?

EU OUVI VOZES...

ELE SE VOLTAVA SEU OLHAR ASSUSTA JENNA...

... E À MEDIDA QUE A DELICADEZA DÁ LUGAR À PAIXÃO...

JENNA OUVIU... OU PENSA OUVIR... CONAN SUSSURRAR ALGO EM SEU OUVIDO...

... ALGO SOBRE VIDA E MORTE...

... ASSIM COMO A MANEIRA GENTIL COM QUE ELE SE AJOELHA E ACARICIA A PELE DELA.

ALGO LHE DIZ PARA RESPEITAR O SILÊNCIO DO BÁRBARO... PARA SE SUBMETTER SEM PERGUNTAR...

... E A VOZ DE ALGUÉM QUE HÁ MUITO SE FOI...

A MÃO de Erlik

NUMA ESTRADA
SINUOSA A SUDESTE
DE SHEM, UM DIA SEM
NUVENS E DE SINGELA
BELEZA REPENTINA-
MENTE SE TRANSFOR-
MA NUM...

...PESADELO!

CONAN!
EM NOME DE
MITRA...

...O QUE
ESTÁ ACON-
TECENDO?

J.M. DE MATTEIS • argumento
JOHN BUSCANA • arte
BOB Mc LEOD • arte final

EU SEI TANTO
QUANTO VOCÊ,
JENNA!

FOMOS CERCADOS
POR ESTA MALDITA
NEBLINA... E NO MO-
MENTO SEGUINTE, PA-
RECE QUE TODOS OS
DEMÔNIOS DO INFER-
NO COMEÇARAM A
CHORAR!

ESPERE!
ESTÁ OUVINDO
ISSO? PARECE
ALGUÉM...

...TOCANDO FLAUTA, UMA
MELODIA MACABRA, NA QUAL
CADA NOTA PARECE EM CA-
DÊNCIA COM AS BRUMAS
PROFANAS

ENTÃO, COMO
SE EM DEFER-
RÊNCIA À
MÚSICA, O VA-
POR SE DESFAZ
E...

CROM!
OLHE
AQUILO!

O FLAUTISTA
É REVELADO.

ABSORTO
EM SUA
TAREFA, DEDOS
DANÇANDO
SOBRE A
FLAUTA DE
OSSO
POLIDO...

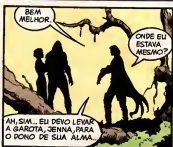
...SUA CONCENTRAÇÃO É LOGO ROM-
PIDA POR UM BRAMIDO DESAFIANTE

VOCÊ
ATÉ PARE
COM ESSE
BARULHO
MALDITO!
NÓS PRE-
CISAMOS
CONVER-
SAR.

QUE
INTERESSANTE
COINCIDÊNCIA,
BÁRBARO..
EU TAMBÉM
QUERO FALAR
COM VOCÊ!

E ESTA
ME PARECE
UMA BOA HORA
PARA NOS
CONHECER-
MOS





ERLIK, UMA CONVERSA! VOCÊ NÃO PASSA DE UM BRUXO!



PELO CINTURÃO DE ISHTAR! EM TODO LUGAR QUE VOU, ENCONTRO CÃES DA SUA RAÇA!

ESTOU FICANDO CANSADO DISSO!



ENTÃO, CIMÉRIO... EM GUARDA!

JÁ FAZ MUITO TEMPO QUE NÃO OUGO O CLANGOR DE AGO.

TEMPO DEMAIS!

VONNHAR MOVIMENTA-SE COM UMA VELOCIDADE QUE ASSOMBRA O CIMÉRIO...

COMO VÍCE, MEU AMIGO. MUITO HABILIDOSO!

UMA COISA É CERTA, BRUXO... VOCÊ É BOM COM A ESPADA!

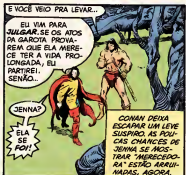


ISSO É BASTANTE SIMPLES. SE ESTÁ SERVINDO A MORTE, DEIXE EU MATAR VOCÊ...



MAS ESTA COMPETIÇÃO SERÁ INÚTIL SE EU NÃO PUDEI CONVENCÊ-LO DE QUE SOU UM VERDADEIRO SERVO DA MORTE!

...QUE SEU MESTRE IRÁ RESSUSCITA-LO.



MAS A GAROTA EM
QUESTÃO NÃO ESTÁ
INTERESSADA EM
CHANCES. ELA COR-
RE DESESPERADA
PELA MATA DENSE

EM SUA MENTE, QUEIMA A IMAGEM
DE UMA MÃO DEFORMADA QUE CHEI-
RA A SANGUE FRESCO E CORPOS
APODRECENDO...

...E HOMENS PODER SER USADOS PARA
ATENDER OS DESEJOS DE UMA MULHER

SOCORRO! OH, ISHTAR,
ADONIS E BEL...

ISSO, E A LEVE ESPERANÇA DE...

...SALVAÇÃO!

ATENDENDO ÀS ORAÇÕES
DE JENNA, ESTE ACAMPA-
MENTO PARECE SER O
PARAÍSO... POIS ONDE HÁ
TENDAS, HÁ HOMENS...

ALGUÉM
ME
AJUDE!!

ORA... O QUE TEMOS AQUI?
UMA MULHER DE CABELOS DOU-
RADOS PRECISANDO
SER SALVA!

ESTÁ CLARO QUE ESTES
NÃO SÃO CAVALHEIROS
EM MEIO A UM
DIA DE CAÇA...

...MAS JENNA JÁ ESTEVE
COM RATOS ANTES...

O QUE ACHA DISSO,
AGAARN? TAMANHA BE-
LEZA NÃO DEVE SER...

SILENCIO,
ORAWK!

DIGA-ME, MULHER...
VOCÊ NÃO É UMA
ESPÍA MANDADA PELO

REI PRA INSPECIO-
NAR NOS-
SO BANDO
DE SAQUEA-
DORES,
É?

ELE ESTÁ
COM UM
SERVO NESTA
FLORESTA...
A MINHA
PROCURA

ESPÍA? EU? NÃO! MAS... SE VOCÊS SÃO
SAQUEADORES, EU POSSO LEVÁ-LOS ATÉ
UM HOMEM MUITO RICO!

VOCE É A ÚNICA JOIA QUE
EU E MEUS HOMENS. QUE-
REMOS NESTE INSTANTE,
MULHER.

SIM... Hã...
POSSO VER QUE
VOCÊS SÃO BASTAN-
TE SOLITÁRIOS...

AFINAL DE CONTAS,
UM LÍDER FORTE
SABE QUANDO ATEN-
DER A SEUS HOMENS.

...SE ELE PRETEN-
DE CONTINUAR
LÍDER POR MUITO
TEMPO.

...SÓ QUE EU
VOU ESTAR AQUI
ALGUM TEMPO,
BONITÃO.. MAS
MEU PRÍNCIPE,
NÃO.

A MULHER TEM RAZÃO,
OKKAN. ACHO QUE DE-
VEMOS IR.

OKKAN PARA UM
MOMENTO... E
CONCORDA.

ENQUANTO ISSO...

DIGA-ME, BARBARO...
POR QUE DECIDIU ME
ACOMPANHAR? A GAROTA
ROUBOU SEU
CORAÇÃO?

JENNA? NÃO.
MAS ELA ROUBARIA
SE ACHASSE QUE
QUISESSEM
COMPRA-LO.

BEM, MEU
CARO, NESSE
CASO...
SANGUE
DE ERLIK!

GROH!
NÓS DEVIÁ-
MOS ESTAR
ESPERANDO
POR ISSO!

BERRANDO CO-
MO PÍCTOS SEL-
VAGENS, O
BANDO RUÍDOSO
DESSE...

...MAS SE ERA UM NOBRE PERMUNADO COM UM SERVO BARRIGUDO QUE ELES ESTAVAM ESPERANDO...



VOCÊ LUTA BEM, VONN-DHAR... MAS PRA UM ESPÍRITO VIAJANTE

SE O HOMEM NÃO FOSSE DESTINADO A FALAR, CIMÉRIO, ELE TERIA NASCIDO SEM LINGUA!



...A SURPRESA DEVE TER SIDO GRANDE!



O QUÊ?! SOMENTE TRÊS DE VOCÊS! SINTO-ME ENVERGONHADO POR ASSAR MENOS DE CINCO TOLOS NA MESMA VARA!



...VOCÊ FALA DEMAIS!

PARA TRÁS, CÊS DO MATO! PARA TRÁS!





AH, SUAS MENTRAS NÃO VÃO ALTERAR MINHA DECISÃO, JENNA.

ELA BASTA... SOB A MINHA RESPONSABILIDADE

ENTÃO... VOCÊ CONHECE A MULHER?

BEM, VOCÊ PODE FICAR COM ELA!



MAS EU ME INTERESSEI POR SUAS HABILIDADES DE ESPADACHIM.

NÃO, UMA GUERRA ENTRE AKHARIA E PELISHTIA...



...O QUE SIGNIFICA CARREGAMENTOS DE OURO PRA FINANCIAR O CONFLITO. NÓS PODEMOS INTERCEPTAR ALGUNS DELES. O QUE ME DIZEM?

EU ACEITO... SÓ QUE AGORA VOCÊS IRÃO OBEDECER A MIM.



O QUÊ?

QUEM, EM NOME DE ISHTAR, VOCÊ PENSA QUE É?



CONAN.

NÃO UM MOMENTO DE SILÊNCIO FORGADO, ENQUANTO OS BANDO-LEIROS PESAM A FORÇA DAQUELE GOLPE CONTRA A IRA DE OKKAN.



E ENTÃO...

AH-AH-AH-AH!

ALGO ME DIZ QUE NÓS GANHAMOS UM NOVO LÍDER, OKKAN.

A NOITE CAI TRAZENDO O
BÁLSAMO DOCE DO SONO
PARA UNS E A
INQUIETAÇÃO
PARA OUTROS...

VOCE É
UMA INCOGNITA
PRA MIM, VONNDHAR.
AINDA NÃO SEI SE
É UM HOMEM... OU
ALGUM DEMÔNIO
DISFARÇADO.

EU SOU UM HOMEM, CONAN... MAS
PISEI NESTA TERRA ERAS ATRÁS.
ANTES QUE OS OCEANOS ENGO-
LISSEM A ATLÂNTIDA...



"TRINTA ANOS ANTES
DO LENDÁRIO KULL
REINAR NO TRONO
DE TOPAZIO, MEU PAI
ERA UM LORDE RES-
PEITÁVEL... E EU HAVIA
SIDO EDUCADO PARA
A VIDA DE INTEL-
TUAL."

"COMO ACHEI
A VIDA SEDEN-
TÁRIA INSU-
PORTÁVEL, EN-
TREI PARA O
EXÉRCITO EM
BUSCA DE
AÇÃO."



"COM O TEMPO, PASSEI A COMANDAR A FAMOSA
LEGIÃO NEGRA DA VALÓRIA... E MUITAS FORAM
AS BALADAS CANTADAS EM LULIVOR A MEUS
FEITOS."

"ACABEI SENDO
ASSASSINADO. NE-
NUNHUM REI GOSTA
DE TER OUTRO
HERÓI QUE NÃO
ELE MESMO NA
CORTE."

"OS COMMORIANOS, A
MANDO DO MONARCA,
ME EMBOSCARAM... E
MEU CORPO FOI PER-
FURADO POR UMA
DÚZIA DE FLECHAS."



"ENQUANTO EU ESTAVA CAÍDO, E O SANGUE JORRAVA DE MINHAS MUITAS FERIDAS, VI UMA IMENSA NUVEM SURTIR NO CÉU."

"UMA NUVEM QUE AQUELES A MINHA VOLTA PARECIAM IGNORAR."



"SÚBITO, DO CENTRO DELA, UMA GIGANTESCA MÃO EMERGIU... A MÃO DA PRÓPRIA MORTE..."

"...OFERECENDO-ME UMA ALTERNATIVA PARA O SONO ETERNO."



"VENHA, 'ELE IMPLOROU'. SIRVA-ME NAS TREVAS. VOCÊ RECEBERÁ HONRAS INCONTÁVEIS... E AVENTURAS ETERNAS!"



"PENSE NISSO, CONAN... UMA ETERNIDADE DE AVENTURAS! QUEM RECUSARIA?"

"DESSA FORMA, FUI LEVADO PARA O REINO GELADO..."



"...E PASSEI A SERVIR ERLIK DESDE ENTÃO."

O CIMÉRO PERMANECE EM SILÊNCIO APÓS VONNDHAR TERMINAR SUA HISTÓRIA, MAS SEUS OLHOS ESTÃO ILUMINADOS POR RESPEITO TÃO PROFUNDO COMO AQUELE QUE DEVE TER TOCADO O DEUS AMARELO SÉCULOS ATRÁS.

OS OLHOS DE JENNA TAMBÉM ESTÃO ILUMINADOS, MAS COM UMA CHAMA DIFERENTE...



OH, VONNDHAR...
TODO ESSE
TEMPO A SERVIÇO
DA MORTE! DEVE
TER SIDO TRISTE
PRA VOCÊ...

CONAN RECONHECE O TOM DA VOZ

ELE JÁ O OUVIU EM
SUA PRÓPRIA ORI-
LHA MUITAS VEZES



SUA ALMA DEVE
DESEJAR O CALOR DE
UMA MULHER.



SIM. HÁ
MOMENTOS...

EU NÃO TENHO
UMA MULHER...



ELA INICIA O JOGO
LENTAMENTE, ACARI-
CIANDO OS CÍMBROS
DE VONNDHAR.

...HÁ
MAIS DE
MIL
ANOS...

CONAN ADORRECE DESPREZOCU-
PAMENTE. ELE DEIXA JENNA TEN-
TAR VENCER A MORTE COM SEUS
CHARMES...



...CERTO DE
QUE ELA NÃO TE-
RÁ NENHUMA CHAN-
CE DE CONSEGUIR
ISSO.

O DESEJO ESVAI-SE DANDO LUGAR A
SONHOS...

... E PARA A OFE-
GANTE MULHER...



MAS OS SONHOS FREQUENTEMENTE
FICAM ALÉM DO NOSSO ALCANCE...



SINTO MUITO,
JENNA. MÃ RE-
GRAS QUE DE-
VEMOS ACATAR,
MAS EU LHE
PROMETO.

... SE,
QUANDO
CHESAR O
JULGAMENTO,
A DECISÃO
POR A MORTE,
MEU TOQUE
SERÁ TÃO
GENTIL
QUANTO
O SEU FOI
ESTA NOITE.

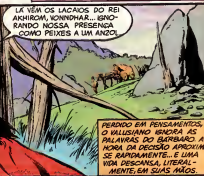


ESTREMECENDO, JENNA RECORDA A GARRA
DEMONÍACA. E A IMAGEM CONTINUA A
ASSOMBRÁ-LA ATÉ...

... O ENTARDECER DO DIA SEGUINTE,
ÀS MARGENS DA FLORESTA...



LÁ VÊM OS LACAIO DO REI
AKHIROM, KONINDHAR... IGNO-
RANDO NOSSA PRESENÇA
COMO PEIXES A UM ANZO!



PERDIDO EM PENSAMENTOS,
O KALLUSIANO IGNORA AS
PALAVRAS DO BARBUDO. A
HORA DA DECISÃO APROXIMA-
SE RAPIDAMENTE... E UMA
VIDA DESCANSA, LITERAL-
MENTE, EM SUAS MÃOS.

COMO UMA ÁGUIA, OS OLHOS DE VONNHAR SONDA A ESTRADA ABAIXO, ONDE O OBJETO DE SUAS PREOCUPAÇÕES LEVA ADIANTE UMA INTERPRETAÇÃO QUE CAUSARIA INVEJA AO MELHOR ADR HIBORIANO...



O ROSTO DE VONNHAR SE DERRETE EM UM SORRISO

SEU OLHAR É O MESMO QUE CONAN JÁ VIU PASSAR PELO ROSTO DE MUITOS SOLDADOS APÓS MUITAS LUTAS E POUCOS AMORES.



ENQUANTO ISSO...



SÚBITO, UMA LOYA VELHA É JOGADA PARA TRÁS, E A QUESTÃO DE QUEM É O ATACANTE E QUEM É O ATACADO TORNA-SE DOLOROSAMENTE CONFUSA.



OSSOS DE CROM... É UMA CILADA!

CINCO HOMENS CAEM MORTOS AO PRIMEIRO VOLEIO DE FLECHAS.



MAS VONDIHAR DA LEGIÃO NEGRA NÃO É UM DELES!

A VISÃO DE SEU CORPO RASGADO POR SETAS APROXIMANDO-SE CADA VEZ MAIS...

... TEM UM EFEITO BASTANTE DESENCORAJADOR ENTRE AS FORÇAS PELISHTIANAS.

NÃO É DE SE ADMIRAR QUE QUANDO UM ARQUEIRO MIRA NUM CERTO CIMÉRIO...



... SUAS MÃOS TREMEM VIOLENTAMENTE...

... É UM
DISPARO
QUE ERA
PARA
MATAR...

... SIMPLEMENTE
ENFURECE!

COM O GRITO DE
GUERRA DE SUA
TRIBO NÓRDICA,
O BÁRBARO
ATAÇA.

CONAN... O GUERREIRO!

OS POUCOS QUE
CONSEGUEM ESCA-
PAR VIVOS DA IN-
VESTIDA IRÃO ALGUM
DIA MURMURAR
PARA SEUS NETOS
QUE ENFRENTARAM
A LENDA CHAMADA
CONAN.

CONAN... O VINGADOR!



CONAN...

... O CON-
QUISTADOR!



POR FIM, O CLANGOR DE AÇO E OS GEMIDOS DOS MORIBUNDOS SE DESVANECEM.

UMA PEQUENA FIGURA CORRE PELA ESTRADA, CERTA DE QUE NÃO ESTÁ SENDO OBSERVADA. AGORA É A HORA, PENSA JENNA, DE SEGUIR PARA CLIMAS MAIS SAUDÁVEIS.



SÚBITO, UMA GOLFADA DE VENTO QUENTE SURGE ONDE NÃO DEVERIA HAVER VENTO.

O CARRO VIRA.



A MULHER GRITA...





... É A CORTINA
FINAL SE FECHA.

EM NOME
DE ISHTAR!

JENNA!



COMO... ELA
ESTÁ, CONAN?

NADA BEM. A
COITADA...



... ESTÁ MORRENDO.
É TUDO POR CULPA
DELE!

ELE QUEM?



EU FUI TRAÍDO!
MALDIÇÃO, ERLIK...
VOCÊ DISSE QUE O
JULGAMENTO SERIA
MEU! MEU!

DE REPENTE, O CÉU ESCURECE, O AR É
INVADIDO PELO CHEIRO ESTRANHO DE
CARNE QUEIMADA...



... E ALGO SURGE EM MEIO À
AGITADA FACE DA NOITE.

VOCÊ SE ATREVE
A CONTESTAR AQUE-
LE QUE O CONSIDE-
ROU COMO UM
FILHO?

SIM! VOCÊ AINDA NÃO TINHA
OUVIDO A MINHA DE-
CISÃO!

SUA MENTE ESTÁ
CONFUSA COM EMO-
ÇÕES HUMANAS. A DE-
CISÃO TINHA QUE SER
MINHA.





AGORA, EU LHE DOU...



... O ESQUECIMENTO!

SERIA IMAGINAÇÃO DE CONAN A TRISTEZA QUE ELE PERCEBE NA VOZ DO DEUS DA MORTE QUANDO A MÃO NEGRA SE VAI...



... DEIXANDO APENAS AS LAMÚRIAS SILENCIOSAS DE UM BARBARO...

... É O PRESENTE DA VIDA RESTAURADA?

OOHH...



C-CONAN... O QUE... ACONTECEU? POR QUE VOMN-DHAR...

ELE SE SACRIFICOU, JENNA... PRA SALVAR A SUA VIDA.



COMO?! MAS POR QUÊ?

SERÁ QUE É TÃO IDIOTA A PONTO DE NÃO ENTENDER, MULHER? ELE AMAVA VOCÊ!



PORÉM, O OLHAR DE PERPLEXIDADE MOSTRA CLARAMENTE QUE JENNA NÃO PODE ENTENDER. PARA ELA, O AMOR SEMPRE FOI, APENAS E TÃO SOMENTE, UMA ARMA PARA MANIPULAÇÃO.

CONAN PERCEBE ISSO NUM INSTANTE...



... MAS CLARAMENTE DO QUE DESEJARIA.

SUMA DA MINHA FRENTE!

CONAN ESPERE!



PRA ONDE VOCÊ VAI?



PARE! VOCÊ NÃO PODE ME DEIXAR AQUI ENTRE ESSES MORTOS! NÃO PODE!

SIM, ELE PODE.

E VAI.

O BARBARO CAVALGARA ATÉ QUE HAJA UMA DÚZIA DE MILHAS ENTRE AQUELES OLHOS AZUIS MÁGICOS E OS SEUS. E ENTÃO?



TALVEZ ELE ENCONTRE UMA TAVERNA... E ERGA UM BRINDE AO AMOR, À MORTE E AO GUERREIRO MAIS CORAÇOSO E TOLO QUE JÁ CONHECELI.

OU TALVEZ ELE VOLTAR A AKKHARIA... PARA SE ALISTAR NA GUERRA QUE ESTÁ POR VIR. AS OPIÇÕES BRILHAM À SUA FRENTE COMO JOIAS SOB O SOL.

MAS AGORA, O IMPORTANTE É SEGUIR CAVALGANDO... ATÉ QUE DEUSES E MULHERES LOIRAS...

... SEJAM BANIDOS DE SUA MENTE.





ARQUEIRO VERDE E QUESTÃO SE ALIAM NO COMBATE AO TERRORISMO INTERNACIONAL CAÇADORES 15

NÚMEROS ATRASADOS

As peças da última edição em banca, por intermédio de seu parâmetro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Atendemos as seis últimas edições: até o final do estoque.

Se você preferir receber em sua casa, via Correio, anexe cheque ou vale postal, no valor de seu pedido, mais o valor de R\$ 400,00 para despesa de manuseio e postagem, nominal à DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações, Caixa Postal 94123, CEP 05390, São Paulo - SP.

Caso seu pedido não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido.

NOME	-----
ENDEREÇO	-----
CIDADE	-----
ESTADO	-----
CEP	-----
PUBLICAÇÃO	-----
EDIÇÕES	-----
ACEITO RECEBER MEU PEDIDO FORMALMENTE CASO O MESMO NÃO POSSA SER ATENDIDO POR COMPLETO SIM () NÃO ()	



Editora Abril Jovem

Fundador
VICTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretorio: Roberto Civita, Richard Civita,
Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ita Zampari.

Diretor-Superintendente: Ita Zampari.

CONAN. EM CORES

N.º 12

Diretor de Grupo: Elizabeth de Figueiredo.

REDAÇÃO

Editora-Chefe: Ana Jovari.
Editor: Claudio Corbelli. **Revisor:** Claudio A. B. Teófilo. **Coordenador de Produção:** Luis Alberto Ferreira Lima. **Chefe de Arte:** José Roberto Jimenez Costa. **Sênior C. Furlan:** Diagramador: Edson Gasparini. **Assistentes de Arte:** Antônio Machado Marques, Vitorio de Paulo Guspi, Auxiliar de Arte: Marcelo José Piller. **Atendimento ao Leitor:** Fabiano Rodrigues.
Produção Externa: Estúdio Art & Comics.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Maria G. Fasco.

COMERCIAL

Gerente de Produto: Adriana Gronzoni
Analista de Circulação: André Chao Sales

PUBLICIDADE

Gerente: Newton Frazetti
Gerente: Vicente Faleiros
Gerente: Marangela Nicolai, Tânia Guilherme.

PROMOÇÕES E PROPAGANDA

Gerente: Maria Luiza Valpico

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Joana Ramos Barbosa.

Diretor Responsável: Edgard de Sá Silva Faria.

Diretor Responsável Adjunto: Silvio Falcão.

CONAN EM CORES é uma publicação especial da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 290, CEP 01415, tel. (011) 257-0999. Telex (011) 221115, Caixa Postal 2302. Telegrafemas: Edritel. Ningulm está credenciado a empregar assinatura. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Distribuído com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações. São Paulo - Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda - Quarta Pau Varas, Antiga dos Fieis, 2685 Cascais, Lisboa. Todos os direitos reservados. © 1991 Conan Properties, Inc. **CONAN THE BARBARIAN** e todas as suas semelhanças próximas que aparecem nesta publicação são marcas registradas de Conan Properties, Inc. Todos os direitos reservados. Distribuição de distribuidores: Ita Press. Julho/91. Serviço ao Assinante: tel. (011) 923-9222.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

E **X** **TRAORDINÁRIO**
E **PLOSIVO**
E **CITANTE**

Tudo
aqui no

new
Yakult

<http://new-yakult.blogspot.com/>